

Biblioteca Academiei a sărbătorit printr-o expoziție cei 191 de ani de presă românească. Poate că un efort mai consistent în direcția digitalizării colecțiilor de presă veche ar atrage tinerii și cercetătorii

de DP **HotNews.ro**

Joi, 13 februarie 2020, 13:39 Economie | Finanțe & Bănci

Facebook

Twitter

Email

Mai multe...

Expoziția de publicații cu titlul "Din lumea presei românești - 191 de ani", care arată modul în care presa românească a reflectat momente decisive din istoria românilor și transformarea societății românești, a fost inaugurată joi la Biblioteca Academiei, în prezența președintelui Academiei, dar și a numeroși invitați și ziaști, printre aceștia din urmă numărându-se Ion Cristoiu, Petre Mihai Băcanu și Ana Blandiana.

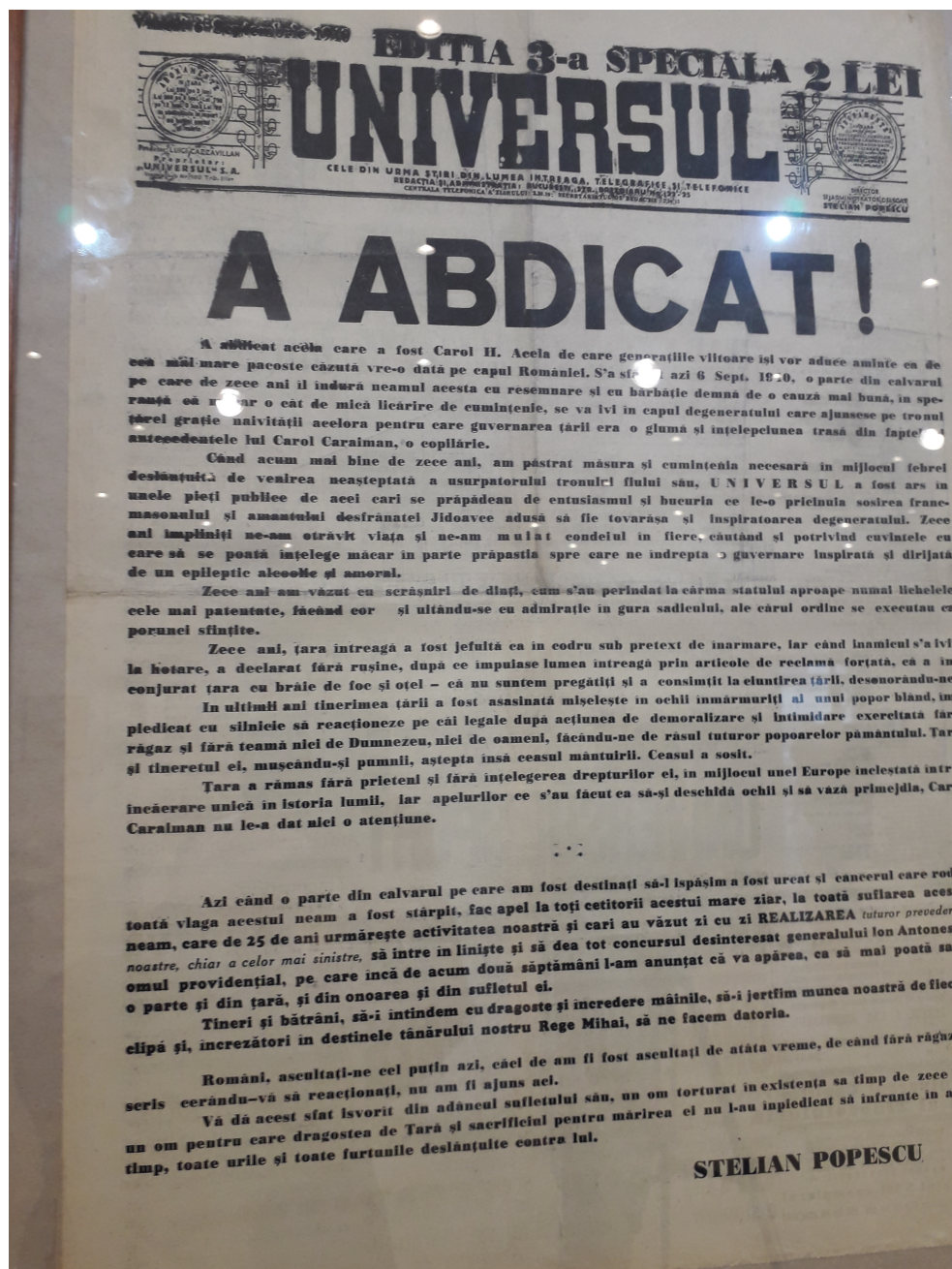
Ioan-Aurel Pop, președintele Academiei, prof. Nicolae Noica, noul conducător al Bibliotecii Academiei și Răzvan Theodorescu, vicepreședinte al forului academic au vorbit în deschiderea evenimentului. "Avem datoria morală să protejăm acest tezaur dar și să-l facem cunoscut generațiilor tinere pentru a-l cerceta și transmite mai departe", a spus în discursul său profesorul Noica.

Pentru a atrage noile generații însă, ca și pentru a facilita accesul cercetătorilor din afara Capitalei la întregul tezaur reprezentat de colecțiile de presă veche, poate n-ar fi o idee proastă digitalizarea treptată a arhivei publicistice. Există în acest moment [diverse biblioteci](#) cu colecții de presă veche digitalizată, dar una la nivelul Bibliotecii Academiei Române ar fi un sprijin substanțial acordat tinerilor interesați de jurnalistică sau cercetătorilor.

"Multă lume ar spune că presa nu e chiar o latură a culturii înalte pentru că nu reprezintă literatura de vână puternică și nici de cercetare științifică de prim rang. Dar fără presă, cultura românească modernă e de neimaginat. Presa are o vechime de 191 de ani. Dar ea e mult mai veche de fapt. Presa înseamnă "veste". În italiană, "aviso". Iar "avisi" circulau pe acest teritoriu încă de dinainte de domnia lui Mihai Viteazu. Circulau foi volante care anunțau întâmplări din Europa creștină", a spus președintele Academiei, Ioan Aurel Pop.



Imagine de la evenimentul de joi
Foto: Hotnews



"Administrația rusă e cea care a făcut să apară Le courier de Moldavie (considerată a fi primul ziar din spațiul românesc, apărut în 18 februarie 1790, la Iași- n.red). Rușii în vremea aceea erau o poartă a Occidentului pentru noi. Și tot în Moldova tot rușii au fost cei care au introdus primele loji masonice. Deci, oarecum, modernizarea noastră s-a făcut via Sankt Petersburg", a spus Răzvan Theodorescu, vicepreședinte al Academiei.

"Expoziția, organizată de Serviciul Catalogare-Clasificare Periodice, Foi volante și Serviciul Manuscrise, Carte-Rară, oferă publicului o retrospectivă semnificativă a presei românești, începând cu primele publicații tipărite în limba română, veritabile documente de arhivă - 'Curierul Românesc', apărut în 1829, în Țara Românească, condus de Ion Heliade Rădulescu, 'Albina Românească', editat de Gheorghe Asachi, în 1830, în Moldova, 'Gazeta de Transilvania', apărută în 1838, în Transilvania, sub conducerea lui George Barițiu - până la periodicele postdecembriste. În concept, expoziția vizează reliefaarea modului în care presa românească a reflectat momente decisive din istoria românilor și transformarea societății românești, într-o evoluție de aproape două secole", precizează sursa citată.

O secțiune specială este rezervată "Monitorului Oficial", fiind expuse numerele în care au fost publicate primele trei Constituții ale României moderne: Constituția de la 1866, Constituția de la 1923 și de la 1938.

Miercuri 4 Septembrie 1940

EDITIE SPECIALA 2 LEI

UNIVERSUL

CELE DIN URMA STIRI DIN LUMEA INTREAGA, TELEGRAFICE SI TELEFONICE

REDACTIA SI ADMINISTRATIA: BUCURESTI, STR. BBEZOIANU NO. 23-25
CENTRALA TELEFONICA A STRAZII: 4344; SECRETARIATUL DE REDACTIE: 1341

DIRECTOR SI ADMINISTRATOR DELEGAT: STELIAN POPESCU

DEMISIA GUVERNULUI



D. g-ral Ion Antonescu a fost însărcinat cu formarea noului guvern.

COMUNICAT Nr. 91
Ministrul Casei Regale face cunoscut :

1. In cursul diminetii MAIESTATEA SA REGELE a primit pe Domnul I. Gigurtu Preşedintele Consiliului de Miniştri. Domnia Sa a prezentat SUVERANULUI demisia Guvernului.

2. Tot în cursul diminetii MAIESTATEA SA REGELE a primit în audienţă pe D-l General Antonescu.

Domnia Sa a fost însărcinat cu formarea noului guvern.

IATĂ-L

Este generalul Antonescu, omul in care de mult neamul românesc își pune nădejdele, omul care abia acum, de trei zile, a fost liberat de la inchisoarea de la Bistrița, unde era ținut și fără lege și fără judecată, omul care abia acum când a ajuns cuțitul la os și hotarele in mare parte au fost pierdute, este chemat să aducă liniște și mângâiere unui neam amărât de guvernarea tiranică in care trăește de zece ani și in timpul căreia au fost...

Totodată, momentul 23 august 1944, care a marcat instaurarea regimului comunist în România, este tratat în oglindă, prin raportare la anul 1989 și Revoluția din decembrie. Sunt confruntate, astfel, două limite temporale care circumscriu o fractură istorică de 45 de ani. În acest context este interesantă expunerea paralelă a edițiilor de dimineață și de seară ale câtorva publicații din data de 21 decembrie 1989, care ilustrează schimbarea bruscă de atitudine și metamorfoza politicii editoriale.



Cabinetul de Manuscrise, Carte-Rară oferă expozate inedite, în original sau fotocopie, precum: "Courier de Moldavie", Iași, 1790, "Crestomaticul românesc", Cernăuți, 1820, "Fama Lipschii", Leipzig (Lipsca de Saxonia), 1827.

Catalogul a fost realizat de către curatoarele expoziției - Daniela Stanciu, șef Serviciu Catalogare-Clasificare Periodice, Foi volante, și Gabriela Dumitrescu, șef-Serviciu Manuscrise, Carte-Rară.

Expoziția, la care intrarea este liberă, poate fi vizitată până pe 21 februarie, de luni până vineri, între orele 10,00 - 16,00.

Înființată în anul 1867, la scurtă vreme după constituirea Statului român modern, Biblioteca Academiei Române este cel mai important fond documentar patrimonial al României, cu peste 14.000.000 de documente, și deține cea mai bogată colecție de publicații periodice românești.